

1968

Rome The Battle of Valle Giulia

1
1967. Manifestazione a Piazza Navona contro i bombardamenti in Vietnam.
1967. Demonstration in Piazza Navona against the Vietnam War.

2
24 febbraio 1968. I leader del Movimento studentesco (tra i quali Franco Russo, Massimiliano Fuksas, Oreste Scalzone, Paolo Flores D'Arcais) alla testa di una manifestazione che si dirige alla città universitaria presidiata dalla polizia.
24 February 1968. The leaders of the student movement, among them Franco Russo, Massimiliano Fuksas, Oreste Scalzone, and Paolo Flores D'Arcais, front a demonstration headed for the central university campus, then guarded by police.

3
24 febbraio 1968. Gli studenti si fronteggiano con la polizia nella città universitaria.
24 February 1968. Students face off with the police at the central university campus.

4-8
Febbraio 1968. Occupazione studentesca della facoltà di Architettura di Valle Giulia.
February 1968. The student occupation of the Valle Giulia Architecture school in Rome.

4a
Assemblea nell'aula magna.
A student assembly in the main lecture hall.

4b
Gruppi di studio riuniti nelle aule occupate.
Study groups meet in occupied classrooms.

4c
Un cartello che evidenzia le urgenze di attrezzature per proseguire l'occupazione.
A sign highlights the urgent need for equipment to continue the occupation.

4d
Raccolta di fondi a sostegno dell'occupazione.
Collecting funds to sustain the occupation.

4e
Mappa delle occupazioni nelle università italiane.
A map of student-led university occupations throughout Italy.

4f
Il 14° giorno di occupazione. Uno studente legge il resoconto del settimanale 'L'Espresso'.
Day 14 of the occupation. A student reads the weekly report in the magazine, L'Espresso.

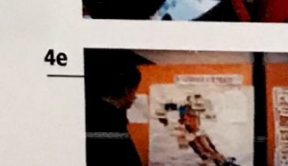
5
Uno studente interviene durante un'assemblea nell'aula magna.
A student speaks out during an assembly in the main lecture hall.

6
Votazione durante un'assemblea.
Raised hands in the main lecture hall.

7
Il gruppo creativo di Architettura, gli "Uccelli": Paolo Ramundo, Martino Branca, Guido Menocci ("Canna"), Giampiero Moltedo ("Naso"), Paolo Liguori ("Straccio").
The "creative" group from the School of Architecture called the "Uccelli" (or "Birds"): Paolo Ramundo, Martino Branca, Guido Menocci ("Canna"), Giampiero Moltedo ("Naso"), and Paolo Liguori ("Straccio").

8
I graffiti ed i disegni realizzati durante l'occupazione dagli "Uccelli" e dal pittore Renato Guttuso.
Graffiti and designs created by the "Uccelli" and the painter Renato Guttuso during the occupation.

9
Febbraio 1968: occupazione studentesca della facoltà di Lettere. Assemblea nell'aula magna, con l'annuncio del 'potere studentesco' sulla lavagna.
February 1968: occupation of the School of Liberal Arts ('Lettere'); a gathering in the main lecture hall, with "student power" written on the chalkboard.



Photographs
by Fausto
Giaccone
Curated
by John Cary

AMERICAN
ACADEMY
IN ROME

10-15

1° Marzo 1968:
la "battaglia di Valle
Giulia."
1 March 1968: The
"Battle of Valle Giulia".

10
Il corteo degli studenti
proveniente dal centro
arriva davanti ad
Architettura a Valle
Giulia, sgomberata
dalla polizia nei giorni
precedenti: è l'inizio
degli scontri.

The procession of
students arriving from
the city center to the
School of Architecture;
the School had been
emptied by police in the
preceding days. It is the
beginning of the clash
between students and
police.

11
Gli studenti attaccano
il presidio della polizia
innalzando cartelli
contro il rettore Pietro
Agostino D'Avack che
ha chiesto lo sgombero.
Students attack the
police guard, raising
up signs against the
provost, Pietro Agostino
D'Avack, who had
demanded the clearing
out of student protes-
tors.

12a
Reparti della polizia
nella città universitaria.
Police divisions move
into the central univer-
sity campus.

12b Le forze dell'ordine
ripiegano di fronte
all'attacco.
The "forces of order"
pull back from the front
lines of attack.

12c
Uno studente ferito
rifugiato all'interno
dell'Istituto di Cultura
Giapponese.
A wounded student lies
near Japanese Cultural
Institute.

12d
Il fumo dei lacrimogeni
circonda gli scontri.
Tear gas envelops the
Battle.

12e
Il fumo segnala gli
scontri a distanza.
Smoke indicates the
fighting in the distance.

12f
Studenti fronteggia-
no la polizia ancora
schierata.

Students face off with
the police who are still
in formation.

13
Reparti della polizia in
azione con gli idranti.
Police divisions take
action with their water
cannons.

14
Alcuni studenti rifugati
all'interno dell'Istituto
di Cultura Giapponese
di fronte alla Facoltà.
Some students look for
refuge inside the Japa-
nese Cultural Institute,
located in front of the
Architecture school.

15
Maggio 1968. Claude
Sauvageot (esponente
del maggio francese)
interviene all'assemblea
di solidarietà con gli
studenti arrestati.
May 1968. Claude
Sauvageot (represent-
ative of May '68 in
France) intervenes in an
assembly of solidarity
with arrested students.

16a
Il Movimento studente-
sco partecipa
alla manifestazione
del 1° maggio 1968
a San Giovanni.
Students participate
in the May 1, 1968
demonstration at San
Giovanni, Rome.

16b
Il corteo del Movimento
studentesco, innalzati
i cartelli degli operai e
degli studenti.
The student procession,
with signs celebrating
solidarity between
workers and students.

17
1° Maggio 1969.
Tre donne guardano
il corteo dell'Unione
dei comunisti italiani
marxisti leninisti nel
quartiere di San Loren-
zo: il movimento si è
ormai frammentato nei
cosiddetti "gruppetti".
1 May 1969.
Three women watch as
the union procession
of Italian communi-
sts/Marxists/ Leninists
moves through the
neighborhood of San
Lorenzo, Rome.
By now, the student
movement had split
into smaller and more
extreme left-wing
groups ('gruppetti').



Rome 1968 The Battle of Valle Giulia

Photographs
by Fausto Giaccone
Curated
by John Cary
Rome Prize Fellow
American Academy
in Rome
June 30 - July 27
2008

Made possible
by the generous support
of Raymond Lifchez,
Mary Margaret Jones
& Doug Argue,
American Academy in Rome.

Special thanks to
Martin Brody,
Stephanie Hom Cary,
Roy Fowler,
Lucio Maniscalchi,
Daniele Turchi,
Fotogramma 24,
Aldo Culluto Telai e comici.